

ДОМАШНЯ САМОСТІЙНА РОБОТА №3

1.Творче завдання.

Зробіть психологічний аналіз художнього образу Фауста з перспективи екзистенціалізму, прагматизму та ніцшеанства.

2.Заповніть пропущені місця в порівняльній таблиці:

Психологія пояснення	
	Виростає з філософської традиції феноменології
Конт	
Явище	
Наукова ...	Таємниця
Людина закрилась від світу, вона зациклена на собі, вона ув'язнена у власному Я. Вона бачить довкола себе лише об'єкти, явища, туман себе самої.	Світ відкритий, оголений, інтуїтивна людина йде йому назустріч, забуваючи себе.
	Суб'єкт-суб'єктні стосунки
Пізнавати	
	Бути
	Інтуїція
Психічні явища слід точно операціоналізувати і емпірично досліджувати з допомогою стандартизованої процедури	Психіка є такою, що її можна пізнати тільки через ...
Тести, невключене спостереження, експеримент	
	Психічні дані стають словами, які передають гру смислів, унікальну в своєму контексті. Герменевтика.
	Працює з кейсом
	Мета психолога: Генерування конструктів, якнайвлучніший об'ємний опис, альтернативні множинні описи
Поведінкова, когнітивна психологія	

Максимум 5 балів